

**«Mein Kuscheltier nimmt Reissaus»
Anja Morawietz, Nr. 3/2024, S. 38–39**

Literatur

- BDK AG Grundschule (2009). Frühkindliche ästhetische Bildung. Ein Diskussionsbeitrag der Arbeitsgruppe Grundschule im BDK Fachverband für Kunstpädagogik. *BDK Mitteilungen, Beilage in BDK Mitteilungen. Fachzeitschrift des BDK Fachverband für Kunstpädagogik* (3).
- Eschment, J., Neumann, H., Rodonò, A., & Meyer, T. (2020). Arts Education in Transition – Einleitung. *Kunst Medien Bildung*. <https://zkmb.de/arts-education-in-transition-einleitung/>.
- Kiebler-Jäkle, S., & Morger, V. (2017). Digitales Fingermalen: Nutzung von iPods im Gestaltungsunterricht. In A. Camuka, & G. Peez (Hrsg.). *Kunstunterricht mit Smartphones und Tablets: Fotografie, Stop-Motion-Film, digitales Zeichnen und Malen – Unterrichtsbeispiele und Praxisforschung*. kopaed.
- Klein, K. (2019). Kunst und Medienbildung in der digital vernetzten Welt. Forschungsperspektiven im Anschluss an den Begriff der Postdigitalität. *Kunst Medien Bildung*. <https://zkmb.de/kunst-und-medienbildung-in-der-digital-vernetzten-welt-forschungsperspektiven-im-anschluss-an-den-begriff-der-postdigitalitaet/>.
- Mohr, A. (2013). Digitales bildnerisches Gestalten. Von den ersten Beobachtungen beim Malen am Computer bis zur Entwicklung von Software mit Kindern. In Oliver M. Reuter (Hrsg.). *Konsequenzen für ästhetische Bildung: Empirische Studien und ihre Folgen für den Unterricht*, S. 81–93. kopaed.
- Neuss, N., & Kaiser, L. S. (2019) (Hrsg.). *Ästhetisches Lernen im Vor- und Grundschulalter*. Kohlhammer.
- Spitzer, M. (2009). *Vorsicht Bildschirm: Elektronische Medien, Gehirnentwicklung, Gesundheit und Gesellschaft*. Klett.

Seite aus dem Bilderbuch Szene aus dem Bilderbuch «Noahs Hase» von Yvonne Jagtenberg und Willy de Wanten auf der nächsten Seite.



Szene aus dem Bilderbuch Noahs Hase von Yvonne Jagtenberg und Willy de Wanten.